

کلاس آنلاین تیزهوشان ششم به هفتم

قبولی تضمینی
یا بازگشت
۱۰۰٪ شهریه

قبولی در تیزهوشان اتفاقی نیست!

با یک مسیر درست کاملاً دست یافتنی است

از صفر تا قبولی، در کنار شما هستیم



پشتیبانی
VIP
تا قبولی



۱۲۰ ساعت
آموزش
تخصصی



۶۰ جلسه
آنلاین و
تعاملی



۱۰ ماه
همراهی
تا روز آزمون



هدف ما
قبولی توست!

- ✓ آموزش کامل دروس و مهارت‌های تست‌زنی
- ✓ آزمون‌های منظم + تحلیل هوشمند
- ✓ ویدیو جلسات ضبط‌شده در پل دانش‌آموز
- ✓ کلاس‌ها با بهترین کیفیت آموزشی
- ✓ پرداخت اقساطی در ۳ قسط بدون کارمزد

استاد

صالحی

مدرس تیزهوشان
با ۱۰ سال سابقه درخشان



۰۹۱۷۵۱۴۰۰۱۵
۰۹۱۷۵۱۴۰۰۱۷



ostadsalehi.ir
ثبت‌نام و اطلاعات بیشتر در سایت



ضمانت بازگشت
۱۰۰٪ شهریه
در صورت عدم قبولی



نماد اعتماد
بانکی



ویدیو تمام جلسات
در پل دانش‌آموز



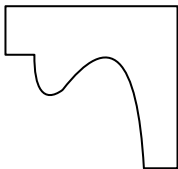
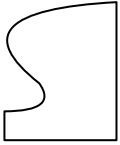
کلاس‌ها آنلاین
از هر جایی که هستید



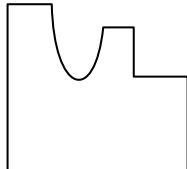
زمان برگزاری: ۶۰ دقیقه

مبحث: هوش تصویری

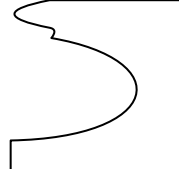
۱- کدام گزینه شکل ما را کامل می‌کند و یک مستطیل می‌سازد؟



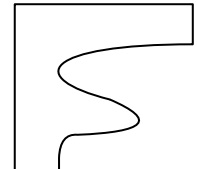
۴



۳



۲



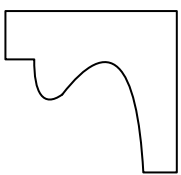
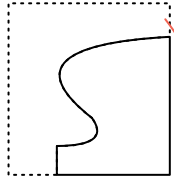
۱

پاسخ: گزینه ۴

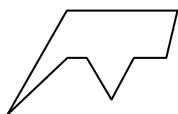
برای ساختن شکل مستطیل از تکنیک پازل‌سازی استفاده می‌کنیم تنها گزینه‌ای که شکل ما را کامل و به مستطیل تبدیل می‌کند گزینه ۴ است.

که دوران یافته است. ←

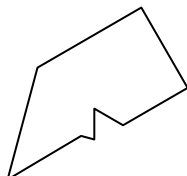
گزینه ۱ قسمت پایین به دلیل قوسی که دارد شکل را کامل پر نمی‌کند با دقت در گزینه ۲ و ۳ متوجه اشتباه بودن این گزینه‌ها می‌شویم.



۲- کدام گزینه شکل مقابل را کامل می‌کند و یک ذوزنقه می‌سازد؟



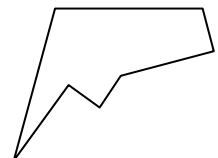
۴



۳

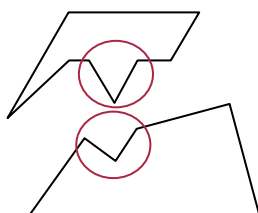


۲

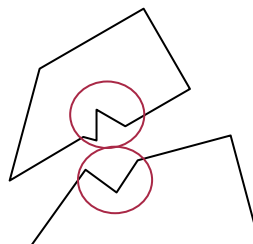


۱

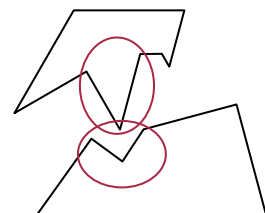
پاسخ: گزینه ۱ در گزینه ۲ و ۳ و ۴ شکل مثلث متناسب با مثلث شکل سؤال نیست بنابراین این سه گزینه اشتباه است. ←



گزینه ۴:

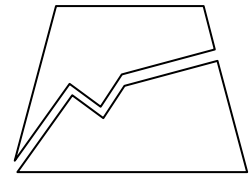


گزینه ۳:



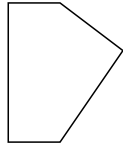
گزینه ۲:

تنها گزینه درست که در کنار شکل سؤال ذوزنقه می‌سازد گزینه ۱ است.

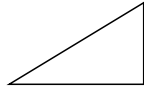


گزینه ۱:

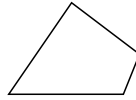
۳- کاغذی مستطیل شکل را به چهار قطعه بریده ایم. کدام گزینه این چهار قطعه را نشان می دهد؟



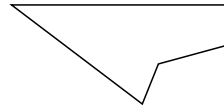
(هـ)



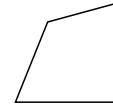
(د)



(ج)



(ب)



(الف)

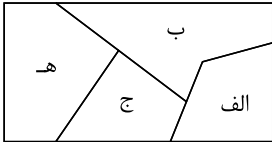
④ الف - ب - د - هـ

③ الف - ب - ج - هـ

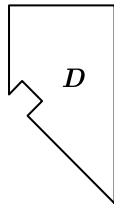
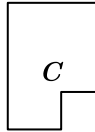
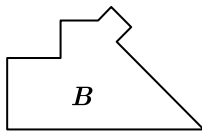
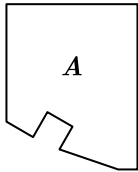
② ب - ج - د - هـ

① الف - ج - د - هـ

پاسخ: گزینه ۳



۴- با کنار هم گذاشتن کدام ۳ تصویر یک مربع خواهیم داشت؟



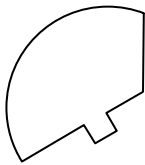
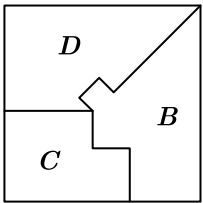
④

③ B و C و D

② A و B و C

① A و C و D

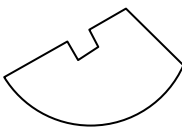
پاسخ: گزینه ۳ با قرار گرفتن ۳ تصویر B و C و D یک مربع خواهیم داشت.



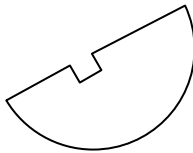
الف



ب



ج



د

۵- کدام شکل ها را کنار هم قرار دهیم تا یک دایره کامل داشته باشیم؟

④ الف و ب و ج

③ ب و ج

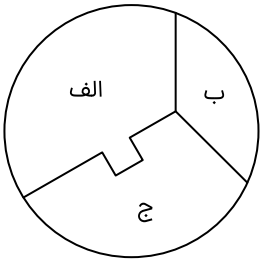
② الف و د

① الف و ب و د

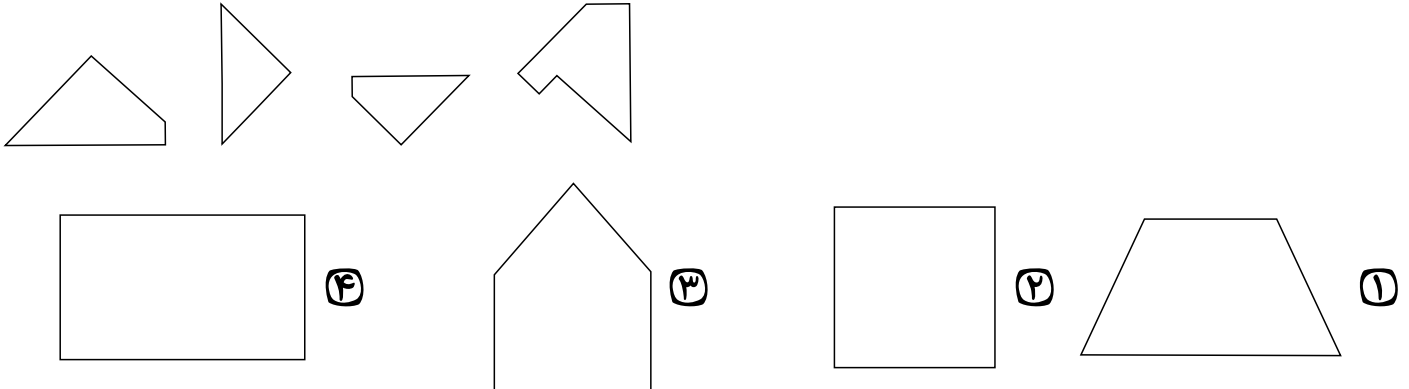


پاسخ: گزینه ۴

سه شکل الف و ب و ج در کنار هم یک دایره کامل را تشکیل می دهند.
علت غلط بودن گزینه های دیگر: بعد از چیدمان آنها در کنار هم دایره کامل نخواهیم داشت.

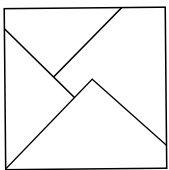


۶- با کنار هم قرار دادن چهار قطعه پلاستیکی داده شده، کدام گزینه را می توان ساخت؟

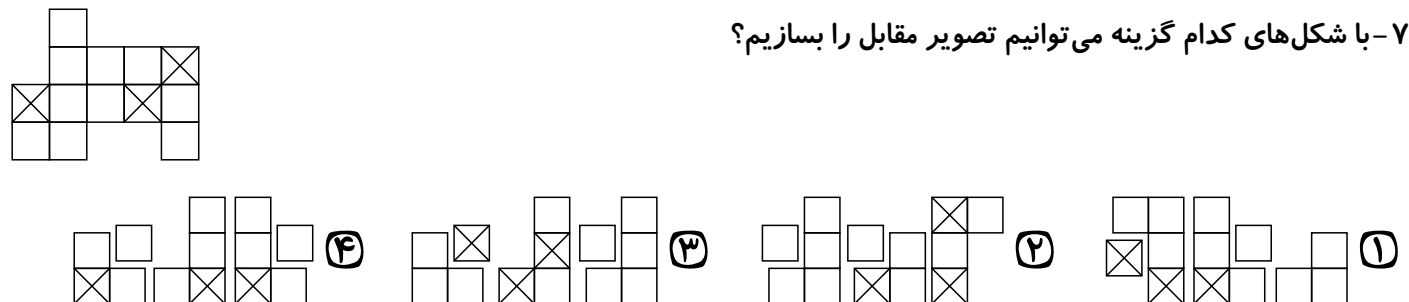


پاسخ: گزینه ۲

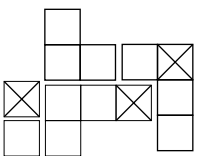
با ۴ قطعه پلاستیکی به صورت زیر، می توان مربع ساخت.



۷- با شکل های کدام گزینه می توانیم تصویر مقابل را بسازیم؟

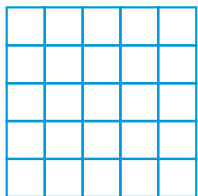


پاسخ: گزینه ۱





۸- حداکثر چند شکل مانند  را می‌توان در صفحه مشبک مقابل قرار داد، به طوری که هیچ کدام روی هم قرار نگیرند؟



۴ (۲)

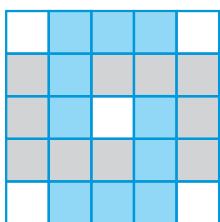
۳ (۱)

۶ (۴)

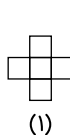
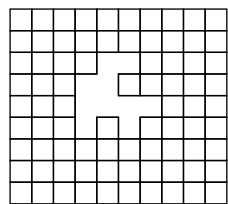
۵ (۳)

پاسخ: گزینه ۲ حل به شکل زیر است:

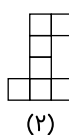
حداکثر (۴) عدد از شکل مورد نظر  را می‌توان در صفحه مشبک 5×5 قرار داد، به طوری که هیچ کدام روی هم قرار نگیرند و البته (۵) خانه‌ی مربع کوچک خالی می‌ماند.



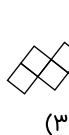
۹- با کدام قطعات زیر می‌توان شکل را کامل کرد؟



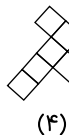
(۱)



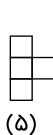
(۲)



(۳)



(۴)



(۵)

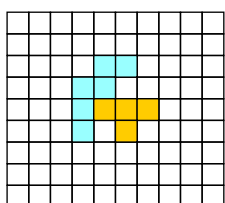
۵ و ۳ (۴)

۴ و ۱ (۳)

۴ و ۳ (۲)

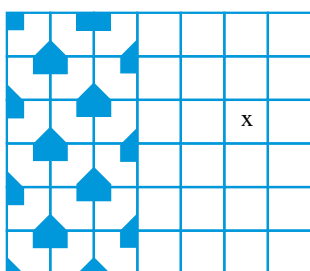
۳ و ۲ (۱)

پاسخ: گزینه ۴



۱۰- در یک صفحه شطرنجی، کاشی‌ها را به ۴ شکل می‌توان نشان داد:

در تصویر مقابل، x نشانه‌ی کدام کاشی فوق است؟



A



B



C



D

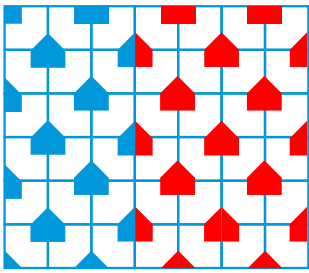
A (۱)

B (۲)

C (۳)

D (۴)

پاسخ: گزینه ۴ با توجه به الگوی شکل، گزینه‌ی ۴ درست است.



۱۱- هر یک از کاشی‌های زیر، با اضافه کردن یا کم کردن قسمتی از دایره به مربع 1×1 به دست آمده است. با کدام یک از کاشی‌های زیر می‌توان یک صفحه‌ی مربعی را پوشاند، به طوری که هیچ فضایی خالی نباشد؟ (شکستن یا روی هم قرار دادن کاشی‌ها مجاز نیست.)



④



③

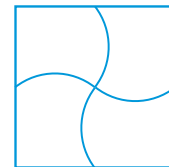


②



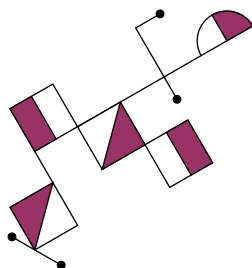
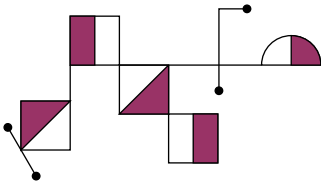
①

پاسخ: گزینه ۲ خیلی جالب است! باید گزینه‌ای را انتخاب کنیم که دو گوشه‌ی صاف و زاویه‌ی 90° درجه داشته باشد.

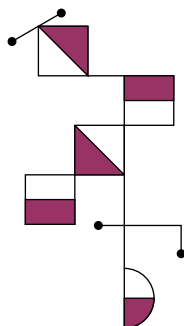


شکل مقابل را ببینید:

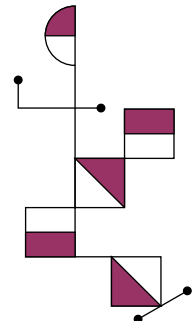
۱۲- اگر شکل مقابل را ابتدا 270° به طور پادساعتگرد و سپس 90° به طور ساعتگرد دوران دهیم، کدام شکل حاصل می‌شود؟



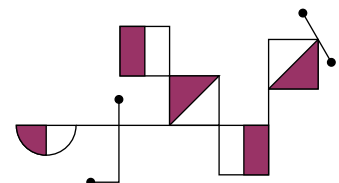
②



④

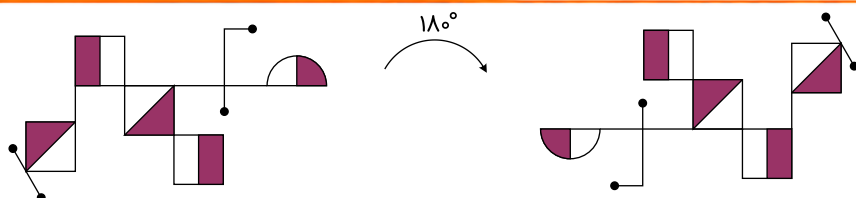


①

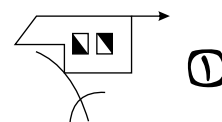
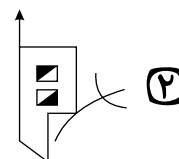
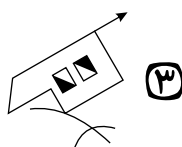
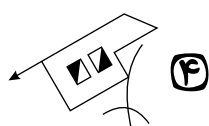
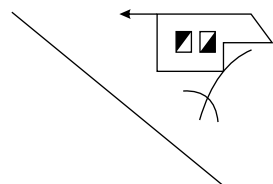


③

پاسخ: گزینه ۳ تصویر حاصل از چرخش به اندازه‌ی 270° پادساعتگرد با تصویر حاصل از چرخش به اندازه‌ی 90° ساعتگرد یکسان است. بنابراین کافی است شکل حاصل از دوران این شکل به اندازه‌ی 180° ($90^\circ + 90^\circ$) ساعتگرد را مشخص کنیم:

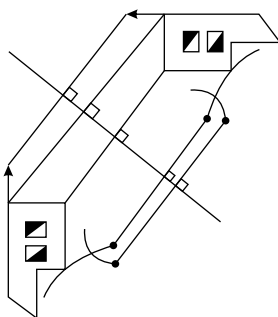


۱۳- قرینه‌ی شکل مقابل نسبت به خط رسم شده کدام است؟

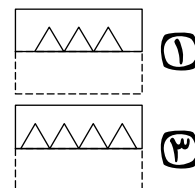
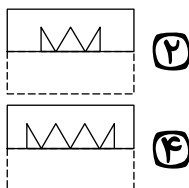
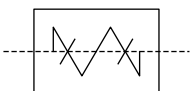


پاسخ: گزینه ۲

برای پیدا کردن قرینه‌ی یک شکل نسبت به یک خط از نقاط اصلی شکل بر خط عمود می‌کنیم و به همان اندازه و در همان جهت ادامه می‌دهیم. سپس نقاط به‌دست آمده را مانند شکل اصلی به هم وصل می‌کنیم.

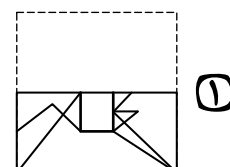
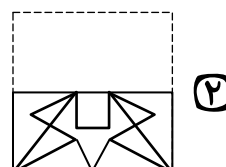
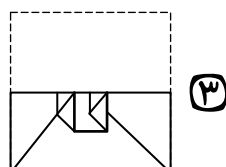
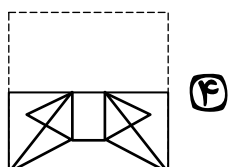
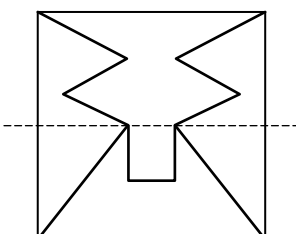


۱۴- تصویری روی کاغذ شفاف کشیده شده است. پس از تا کردن کاغذ از محل خط چین، کدام تصویر دیده می‌شود؟



پاسخ: گزینه ۴ با تا کردن کاغذ، قرینه‌ی شکل قسمت پایین خط چین روی شکل قسمت بالا قرار می‌گیرد.

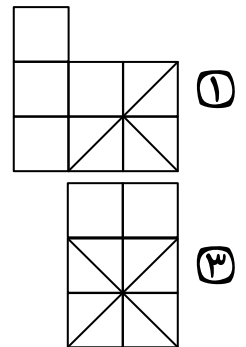
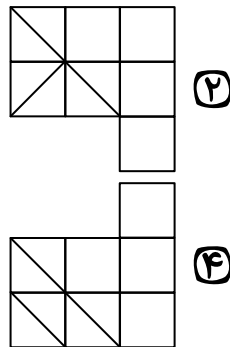
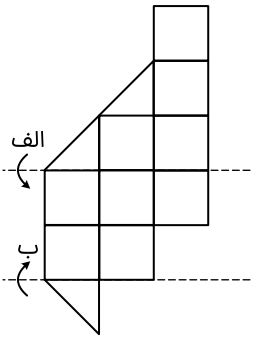
۱۵- تصویر (الف) بر روی یک کاغذ شفاف رسم شده است. اگر این تصویر را نسبت به خط مشخص شده تا بزنیم، کدام شکل را می‌بینیم؟



پاسخ: گزینه ۴ کافی است قرینه‌ی شکل بالایی را نسبت به محور افقی رسم کنیم.

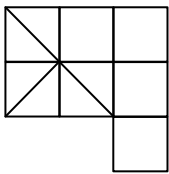


۱۶- اگر کاغذ زیر را در دو جهت «الف» و «ب» نسبت به نقطه چین به طرف رو تا کنیم، کدام شکل را مشاهده خواهیم کرد؟ (فرض کنید کاغذ شفاف است.)

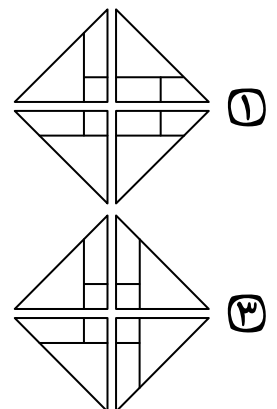
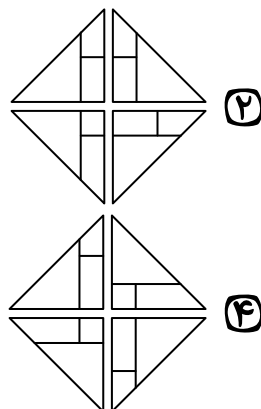
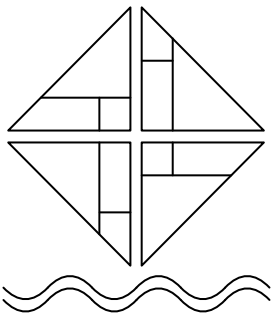


پاسخ: گزینه ۲

اگر کاغذ را در جهت‌های «الف» و «ب» به طرف رو تا کنیم، قرینه‌اشکال در جهت‌های مشخص شده نسبت به خط افقی رسم می‌شود و شکل زیر را مشاهده خواهیم کرد.

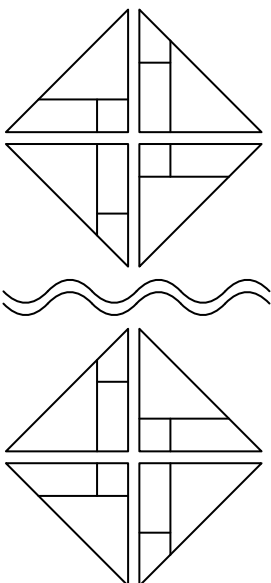


۱۷- کدام گزینه تصویر جسم مقابل در آب است؟



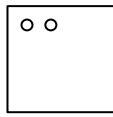
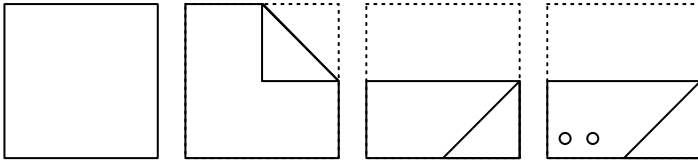
پاسخ: گزینه ۴

قرینه‌اشکل را نسبت به خط آب باید رسم کنید.

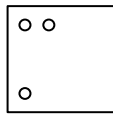




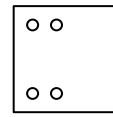
۱۸- پس از بازکردن کاغذ کدام تصویر دیده می‌شود؟



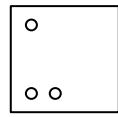
④



③



②

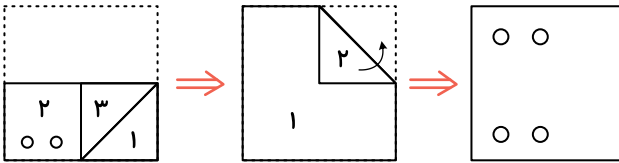


①

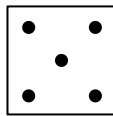
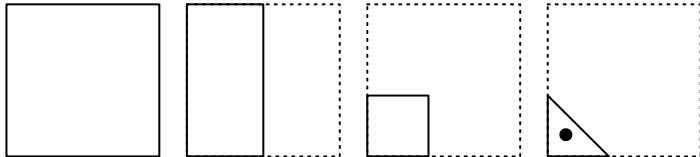
پاسخ: گزینه ۲ (به تعداد لایه‌ها دقت کنید و از فرمول زیر استفاده کنید).

تعداد لایه‌ها $\times$ تعداد سوراخ شکل آخر = تعداد سوراخ‌ها

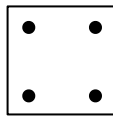
(۲) از انتها به ابتدا در جهت خلاف جهت فلش‌ها جای پانچ‌ها را روی کاغذ مشخص کنید.



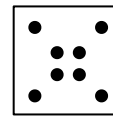
۱۹- بعد از بازکردن کاغذ تا شده که در آن سوراخ ایجاد کرده‌ایم، کدام گزینه مشاهده می‌شود؟



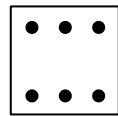
④



③



②

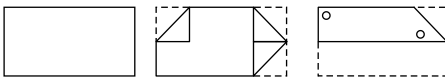


①

پاسخ: گزینه ۲ با توجه به تعداد لایه‌ها در مرحله اول دو لایه داریم ۲ در مرحله بعد ۴ لایه و در مرحله آخر

۸ لایه داریم بنابراین وقتی ۸ لایه را سوراخ می‌کنیم باز شده باید ۸ سوراخ داشته باشد و تنها گزینه‌ای که ۸ سوراخ دارد گزینه ۲ است.

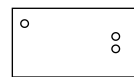
۲۰- کاغذی را به شیوه‌ای که در تصویر مشخص شده است، تا کرده و سپس قسمتی از آن را سوراخ کرده‌ایم، کدام گزینه کاغذ را پس از باز کردن به درستی نشان می‌دهد؟



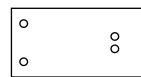
④



③

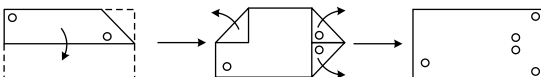


②



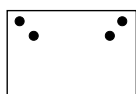
①

پاسخ: گزینه ۳ مرحله‌ها را یکی یکی به عقب برمی‌گردیم و هر خط تا را یک خط تقارن در نظر می‌گیریم. (در هر مرحله، به قسمت‌های تا شده در مرحله قبلی توجه کنید).

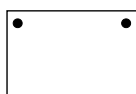




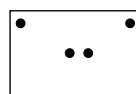
۲۱- کاغذی را مطابق مراحل نشان داده شده در شکل زیر، تا و سوراخ می کنیم. شکل باز شده کدام است؟



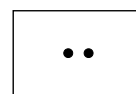
۴



۳



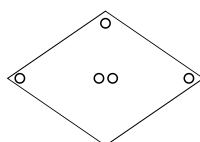
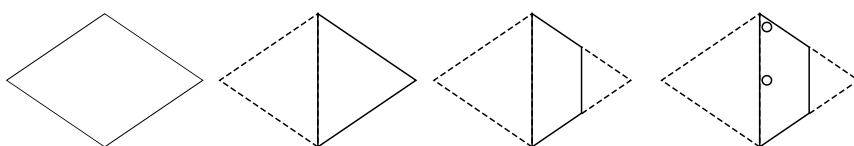
۲



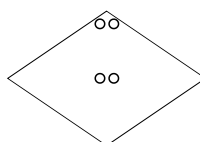
۱

پاسخ: گزینه ۳ آن قسمت از شکل که سوراخ می شود، تنها دو لایه دارد که در شکل باز شده، در رأس های بالا راست و چپ شکل قرار می گیرد.

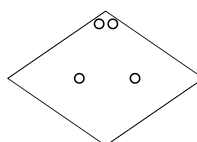
۲۲- مراحل تا شدن یا سوراخ شدن کاغذ به ترتیب از چپ به راست نشان داده شده است. کاغذ پس از باز شدن چه شکلی خواهد داشت؟



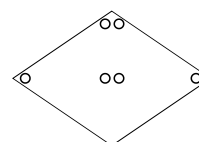
۴



۳

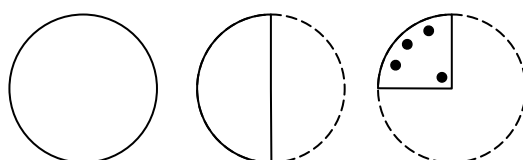
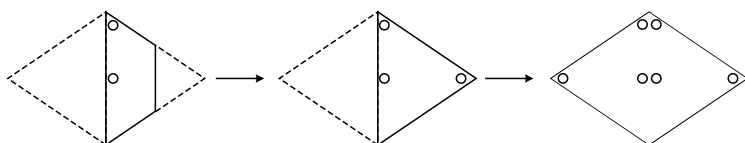


۲

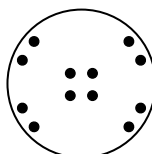


۱

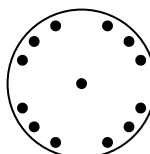
پاسخ: گزینه ۱ کاغذ را به صورت زیر باز می کنیم.



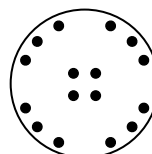
۲۳- کاغذی را به شیوه ای که در تصویر مشخص شده است، تا کرده و سپس قسمتی از آن را سوراخ کرده ایم. کدام گزینه کاغذ را پس از باز کردن به درستی نشان می دهد؟



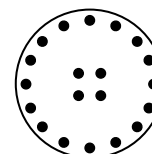
۴



۳

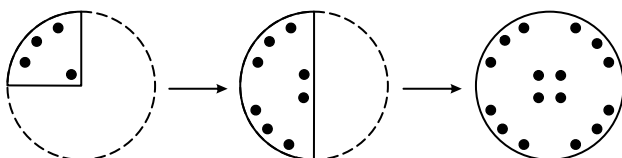


۲



۱

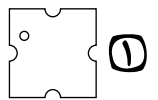
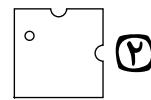
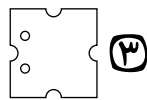
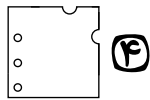
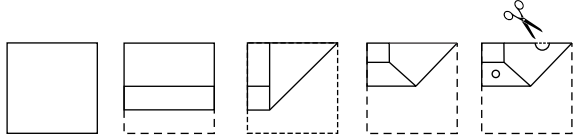
پاسخ: گزینه ۲ به ترتیب و مرحله به مرحله تای کاغذ را باز می کنیم تا شکل نهایی به دست آید:



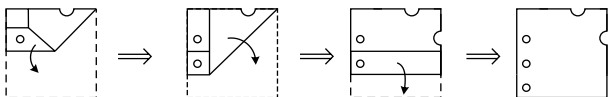
بنابراین گزینه «۲» صحیح است.



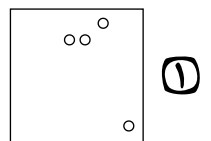
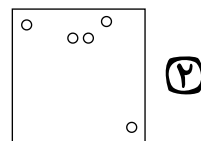
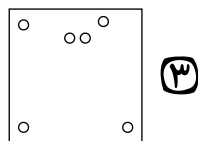
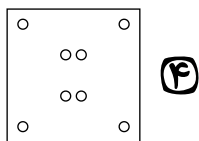
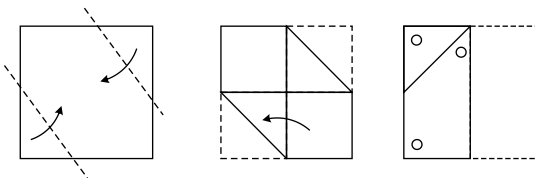
۲۴- کاغذی را به شیوه‌ای که در تصویر مشخص شده است، تا کرده‌ایم و سپس قسمتی از آن را سوراخ و قسمتی از آن را بریده‌ایم. کدام گزینه کاغذ را پس از باز کردن به درستی نشان می‌دهد؟



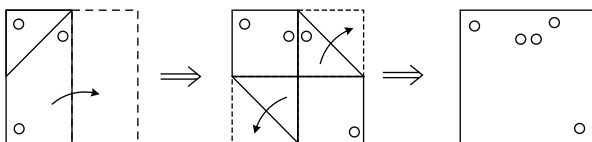
پاسخ: گزینه ۴ مرحله‌ها را یکی یکی به عقب برمی‌گردیم و هر خط تا را یک خط تقارن در نظر می‌گیریم.



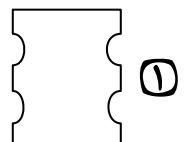
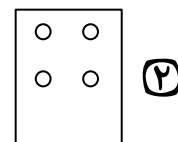
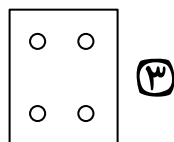
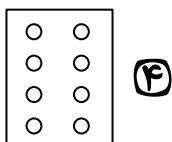
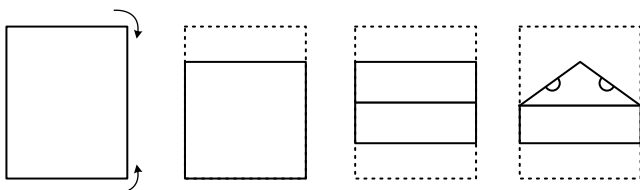
۲۵- کاغذی را به شیوه‌ای که در تصویر مشخص شده است، تا کرده، سپس قسمتی از آن را سوراخ کرده‌ایم. کدام گزینه کاغذ را پس از باز کردن به درستی نشان می‌دهد؟



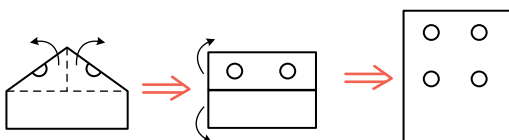
پاسخ: گزینه ۲ مرحله‌ها را یکی یکی به عقب برمی‌گردیم و هر خط تا را یک خط تقارن در نظر می‌گیریم.

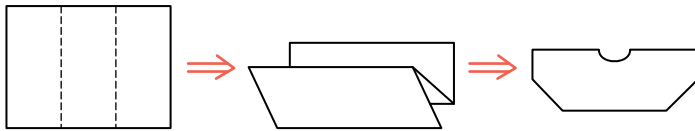


۲۶- یک برگ کاغذ مستطیل شکل را به صورت‌های مشخص شده چند بار تا می‌کنیم و سپس روی آن سوراخ‌هایی ایجاد می‌کنیم. زمانی که تاها را باز کنیم، کدام شکل دیده می‌شود؟

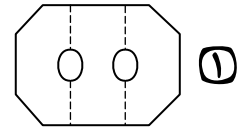
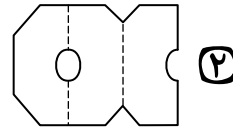
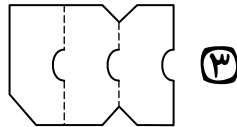
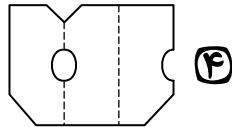


پاسخ: گزینه ۲ تاها را به ترتیب باز می‌کنیم.





۲۷- یک مقوای مستطیل شکل را به ۳ قسمت مساوی تقسیم بندی کرده و از روی خط چین ها آن را تا می کنیم سپس مانند شکل مقوای تاشده را از چند جا می بریم. اگر تمام تاهای ایجاد شده را باز کنیم، کدام تصویر زیر دیده می شود؟

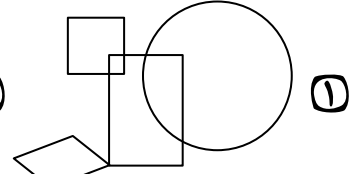
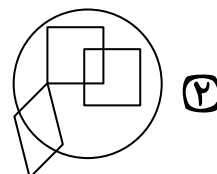
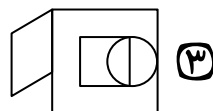
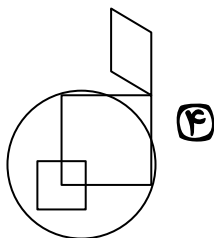
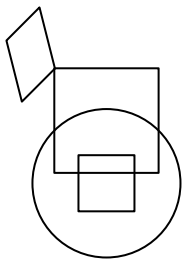


پاسخ: گزینه ۲ با توجه به موقعیت برش نیم دایره ای و تایی انجام شده حتماً باید دو نیم دایره در کنار هم باشند که در شکل باز شده به صورت ۱ دایره دیده شوند به همین دلیل گزینه ۱ (به علت وجود ۲ دایره) و گزینه ۳ (به علت وجود نداشتن دایره) رد می شوند.

از طرفی با توجه به برش های مورب حتماً باید هر دو گوشه سمت چپ کاغذ باز شده بریده شده باشند بنابراین گزینه ۴ نیز رد می شود.

و تمام شرایط در گزینه ۲ وجود دارد.

۲۸- الگوی اشتراک شکل های هندسی در سمت چپ در کدام یک از گزینه ها مشاهده می شود؟



پاسخ: گزینه ۴ (الف) دو مربع (چهار ضلعی) با هم تداخل داشته و یک ناحیه مشترک دارند. از طرفی این ناحیه مشترک به طور کامل درون دایره قرار گرفته است. دقت کنید بخشی از چهار ضلعی بزرگ بیرون از دایره قرار گرفته است. (ب) لوزی و مربع بزرگ فقط در یک نقطه (در رأس های خود) با هم اشتراک داشته و این اشتراک قطعاً بیرون دایره واقع شده است.

بررسی سایر گزینه ها:

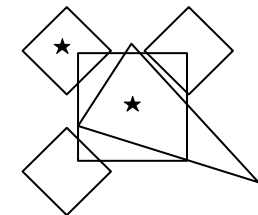
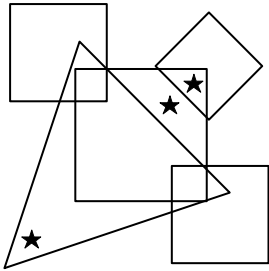
گزینه (۱): ناحیه مشترک دو مربع، خارج از دایره است.

گزینه (۲): نقطه مشترک مربع و لوزی، داخل دایره واقع شده است.

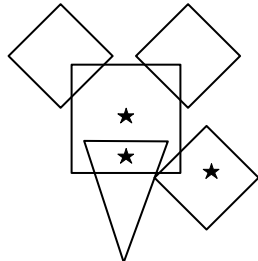
گزینه (۳): لوزی و مربع در یک ضلع (بیش از یک نقطه) اشتراک داشته و همچنین تمام دایره در مربع بزرگ واقع شده است.



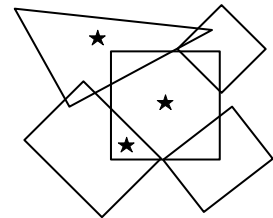
۲۹- جایگاه ستاره در شکل زیر همانند کدام گزینه است؟



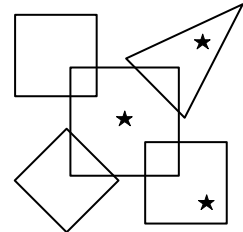
۲



۴



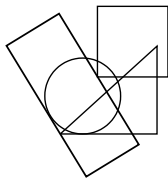
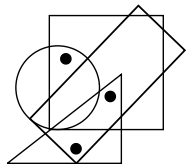
۱



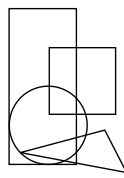
۳

پاسخ: گزینه ۱ اگر به محل قرارگیری ستاره‌ها در شکل دقت کنید یک ستاره در مربع بزرگ، یک ستاره در قسمت مشترک مربع بزرگ و یک مربع کوچک و یک ستاره هم در مثلث جایگذاری شده‌اند و تنها گزینه مشابه این موارد گزینه شماره ۱ است.

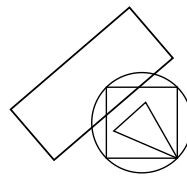
۳۰- محل قرارگیری نقاط در کدام گزینه می‌تواند همانند شکل زیر باشد؟



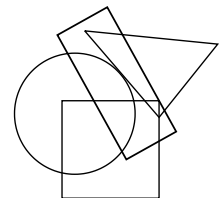
۴



۳

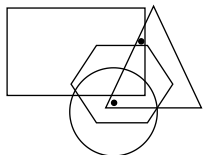


۲

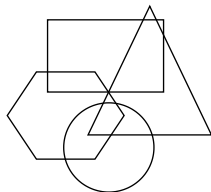


۱

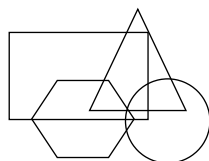
پاسخ: گزینه ۱ یکی از نقاط در قسمت مشترک مربع و دایره، یکی در قسمت مشترک مربع و مستطیل و مثلث و دیگری در قسمت مشترک مستطیل و مثلث قرار دارد. سه قسمت مورد نظر تنها در شکل گزینه ۱ وجود دارند.



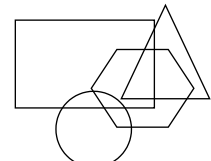
۳۱- در تصویر سمت چپ، چند شکل هندسی رسم شده است. از جهت داخل یا خارج بودن، موقعیت هر دایره‌ی سیاه را نسبت به این اشکال هندسی ببینید. در کدام گزینه می‌توان دایره‌های سیاه با همین موقعیت‌ها قرار داد؟



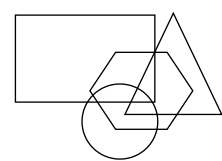
۴



۳



۲



۱

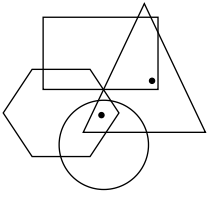


پاسخ: گزینه ۴

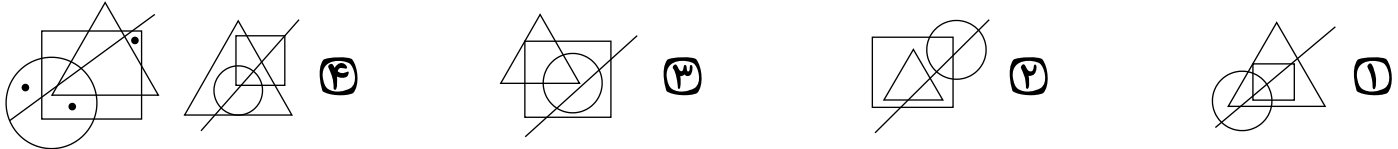
جایگاه نقاط در شکل به صورت زیر است:

یک نقطه در محدوده‌ی اشتراک مستطیل و مثلث قرار دارد.

یک نقطه در محدوده‌ی اشتراک شش ضلعی، مثلث و دایره قرار دارد.



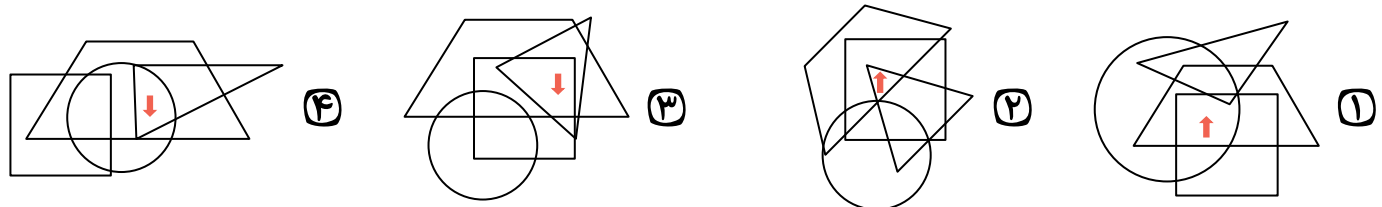
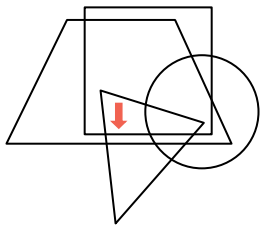
۳۲- در کدام گزینه می‌توان نقطه‌ها را در جایی قرار داد که جایگاه آنها نسبت به شکل‌ها، به تصویر داده شده همانندتر باشد؟



پاسخ: گزینه ۲ در تصویر داده شده، یک نقطه فقط روی مربع، یک نقطه فقط روی دایره و یک نقطه روی ناحیه‌ی مشترک بین مربع و دایره قرار دارد.

این ناحیه‌ها تنها در شکل‌های گزینه (۲) قابل مشاهده است.

۳۳- کدام گزینه مشابه نمونه است؟



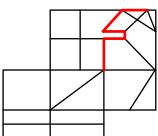
پاسخ: گزینه ۳ در شکل سؤال جهت فلش به بالا است و در قسمت مشترک مربع - دوزنقه و مثلث قرار دارد پس گزینه ۱ و ۲ و ۴ مشابه شکل نمونه نیست و شکل گزینه ۳ صحیح می‌باشد.

هم جهت فلش به سمت پایین است و هم در قسمت مشترک مربع و دوزنقه قرار دارد.

۳۴- شکل در کدام گزینه به همان اندازه و همان جهت وجود دارد؟

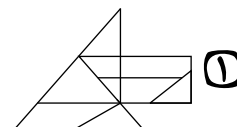
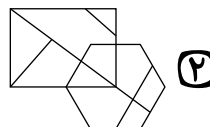
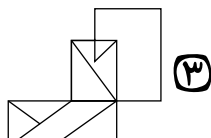
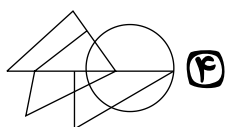
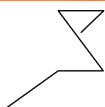


پاسخ: گزینه ۳

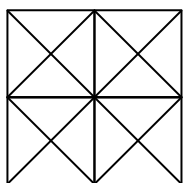
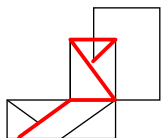




۳۵- شکل مقابل در کدام گزینه به همان اندازه و همان جهت وجود دارد؟



پاسخ: گزینه ۳



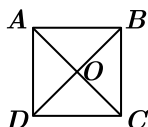
۳۶- در شکل زیر، چند مثلث وجود دارد؟

۴۰ (۲)

۳۶ (۱)

۴۴ (۴)

۴۲ (۳)



پاسخ: گزینه ۴ اگر یک چهارم از شکل فوق را جدا کنیم، شکل مقابل را داریم:

در شکل مقابل ۴ مثلث کوچک زیر را داریم:

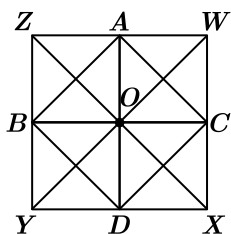
$\triangle AOB$, $\triangle DOC$, $\triangle BOC$, $\triangle AOD$

همچنین ۴ مثلث بزرگ زیر را نیز داریم:

$\triangle ADC$, $\triangle BDC$, $\triangle ABD$, $\triangle ABC$

پس در یک چهارم شکل داده شده در صورت سوال، ۸ مثلث داریم و بنابراین در کل شکل $۸ \times ۴ = ۳۲$ مثلث به شکل فوق داریم.

اما این پایان کار نیست، چون مثلث‌هایی هستند که از ترکیب خطوط بین این چهار قسمت به وجود می‌آیند که تعداد آنها ۱۲ تاست:

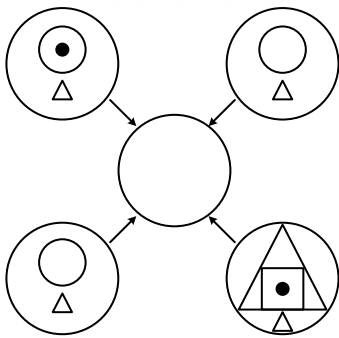


$\triangle ABC$, $\triangle DBC$, $\triangle ABD$, $\triangle ACD$

$\triangle WYX$, $\triangle ZYX$, $\triangle WZY$, $\triangle WZX$

$\triangle YOX$, $\triangle ZOW$, $\triangle WOX$, $\triangle ZOY$

بنابراین مجموعاً $۳۲ + ۱۲ = ۴۴$ مثلث در شکل فوق مشاهده می‌شود.



۳۷- هر شکل یا علامتی که در چهار دایره بیرونی وجود دارد، با توجه به قاعده‌های داده شده در زیر به دایره وسط منتقل می‌شود.

اگر شکل یا علامتی در دایره‌های بیرونی فقط یک بار ظاهر شود: آن شکل یا علامت منتقل می‌شود.

اگر شکل یا علامتی در دایره‌های بیرونی فقط دو بار ظاهر شود: ممکن است آن شکل یا علامت منتقل شود.

اگر شکل یا علامتی در دایره‌های بیرونی فقط سه بار ظاهر شود: آن شکل یا علامت منتقل می‌شود.

اگر شکل یا علامتی در دایره‌های بیرونی فقط چهار بار ظاهر شود: آن شکل یا علامت منتقل نمی‌شود.



پاسخ: گزینه ۲ شکل ۲ یک بار ظاهر شده و ۳ سه بار در نتیجه به دایره مرکزی منتقل می‌شوند.

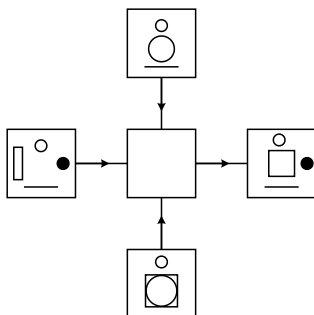
۳۸- در شکل روبه‌رو هر خط یا نمادی که در مربع‌های بیرونی قرار دارد، طبق الگوهای زیر به درون دایره وسط منتقل می‌شود. اگر تعداد تکرار هر خط یا نماد فقط

- یک بار باشد، آن نماد یا شکل منتقل نمی‌شود.

- دو بار باشد، آن نماد یا شکل ممکن است منتقل شود.

- سه بار باشد، آن نماد یا شکل منتقل می‌شود.

- چهار بار باشد، آن نماد یا شکل با تغییر رنگ (سفید / مشکی) منتقل می‌شود.



کدام یک از گزینه‌های زیر طبق قوانین بالا به مرکز شکل انتقال می‌یابد؟



پاسخ: گزینه ۳ مستطیل رسم شده، یک بار تکرار شده است پس نباید به مربع وسط منتقل شود (رد گزینه ۲)

پاره خط رسم شده در پایین مربع‌ها، سه بار تکرار شده است پس باید به مربع وسط منتقل شود (رد گزینه ۴)

دایره سفید کوچک در بالای مربع‌ها، چهار بار تکرار شده است پس باید با تغییر رنگ، به صورت دایره مشکی به مربع وسط منتقل شود. (رد گزینه ۱)

دایره مشکی کوچک در سمت راست مربع‌ها، دو بار تکرار شده است، پس ممکن است به مربع وسط منتقل شود که در گزینه ۳ منتقل نشده است.

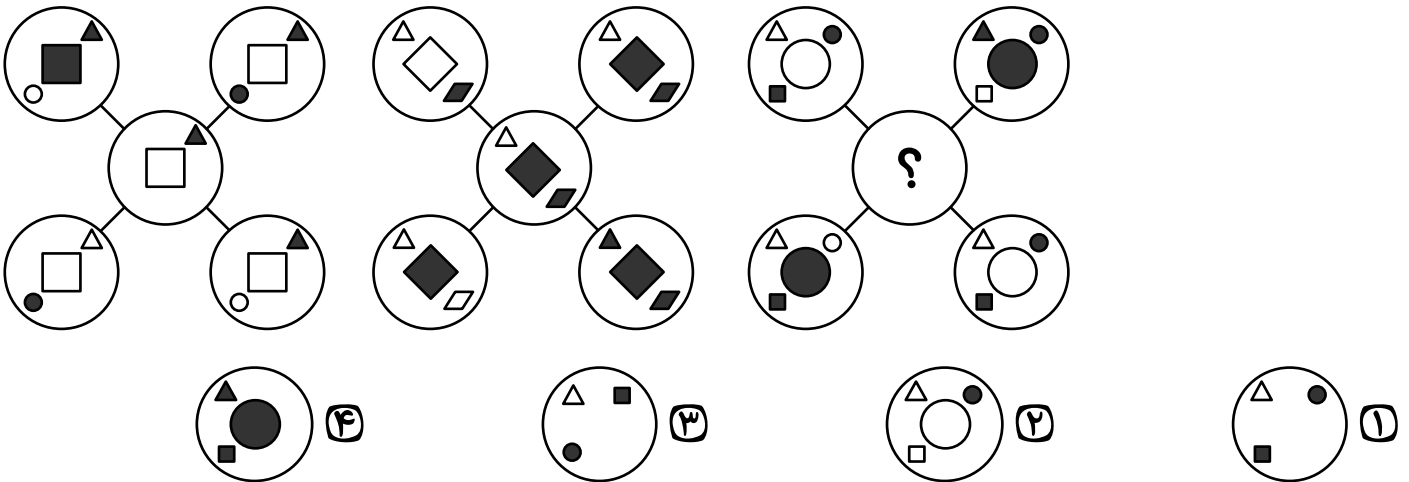
مربع بزرگ در وسط مربع‌ها، دو بار تکرار شده است، پس ممکن است به مربع وسط منتقل شود که در گزینه ۳ منتقل شده است.

دایره بزرگ در وسط مربع‌ها، دو بار تکرار شده است، پس ممکن است به مربع وسط منتقل شود که در گزینه ۳ منتقل نشده



است.

۳۹- زنجیره شکل‌ها با کدام گزینه کامل می‌شود؟



پاسخ: گزینه ۱ هر دایره کوچک دارای شکل‌های کوچک‌تری است که در دایره قرار گرفته‌اند. شکل‌های کوچک را بنابر

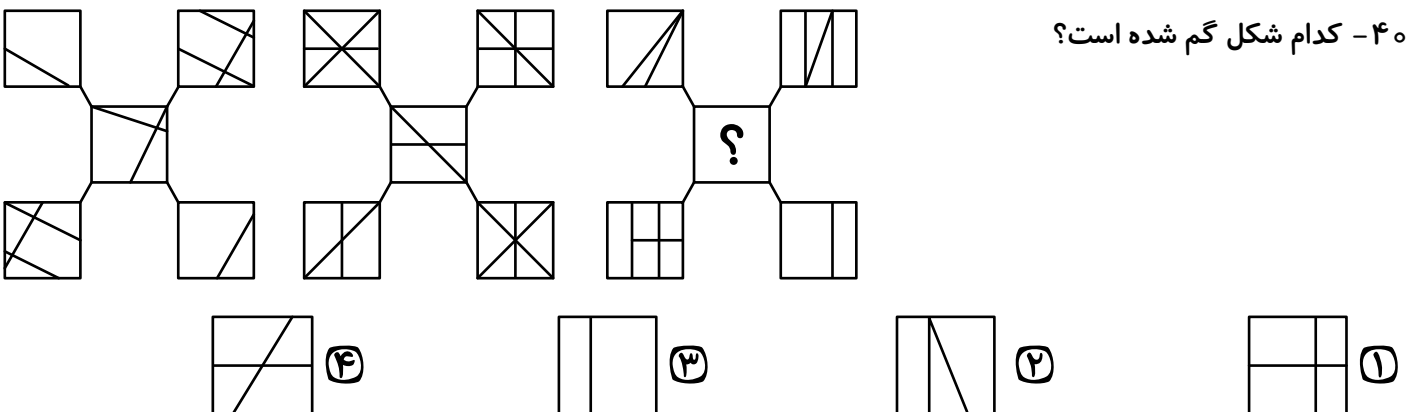
موقعیت آنها در هر ۵ دایره مقایسه می‌کنیم. در ۴ دایره کناری یکی از حالت‌های زیر اتفاق می‌افتد:

۱- اگر تعداد رنگی‌ها از سفیدها بیشتر باشد، در دایره وسط و در همان مکان، آن شکل رنگی خواهد شد.

۲- اگر تعداد سفیدها از رنگی‌ها بیشتر باشد، در دایره وسط و در همان مکان، آن شکل سفید خواهد شد.

۳- اگر تعداد سفیدها و رنگی‌ها برابر باشد، در دایره وسط شکلی قرار نخواهد گرفت و جای آن شکل خالی خواهد بود.

۴- کدام شکل گم شده است؟



پاسخ: گزینه ۳ تمام خط‌هایی که فقط ۲ بار در ۴ مربع کناری تکرار شده است در مربع وسط قرار می‌گیرد.